6 GRAN HERMANO URBANO

ESCENARIO

La intrusión al derecho a la intimidad es cada vez más evidente y directa en nuestro entorno. Millones de cámaras de video vigilancia (públicas y privadas) se despliegan por todos los rincones desde la ciudad al campo, como un ejército de observadores. Máquinas que tienen la finalidad de protegernos y ofrecernos seguridad. ¿Qué hacer delante de una cámara? (Si no quieres sonreír). ¿Quién está detrás de la cámara?

ACCIÓN

COREOGRAFÍAS PARA CONTROLADORES 1

De una cámara de seguridad abierta:

1. Celebra un cumpleaños con las amigas/os frente a una cámara de seguridad. No tiene porque ser realmente el cumpleaños de nadie.

2. Envía la url de la cámara a tus contactos que no puedan asistir al cumpleaños.

De una cámara de seguridad cerrada:

1. Celebra un cumpleaños con las amigas/os frente a una cámara de seguridad. No tiene porque ser realmente el cumpleaños de nadie.

2. Contacta con la empresa de seguridad e intenta conseguir tus imágenes del cumpleaños.

3. Envía la imágenes de la cámara a tus contactos que no hayan podido asistir al cumpleaños.

COREOGRAFÍAS PARA CONTROLADORES 2

De una cámara de seguridad cerrada:

1. Colocarse con un espejo frente a una de estas cámaras.

2. El controlador podrá ver desde donde mira.

3. Un giro del espejo podría deslumbrar el objetivo de la cámara.

De una cámara de seguridad abierta:

1. Acceder a una de estas cámaras online que tenga una interface para poder mover la cámara.

2. Mover compulsivamente la cámara de izquierda a derecha hasta que alguien nos desconecte.